

על הספר: האופרמנים

מחברים: מחבר/ת: פויכטוונגר, ליון

סימן מדף: פוי

מספר מיון: מ

משפט אחריות: ליון פויכטוונגר ; מגרמנית: ניצה בן-ארי ; עורכת אחראית: ליה פן ; עריכת התרגום: רחל פן

כותר נוסף: DIE GESCHWISER OPPERMANN. Roman

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן היסטורי

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 375 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: פן הוצאה לאור מקום הוצאה: תל אביב, ידיעות אחרונות - ספרי חמד

שנת הוצאה: 2023

מסת"ב: 9789652017246

מס. המרכז לספריות וספרות: 23-1832

שפה: עברית

סדרה: פרזזה

תאריך קטלוג: 09/06/2026

מילות מפתח: מלחמת העולם השנייה, מאה עשרים. בין שתי מלחמות העולם, ברלין (עיר), משפחה יהודית

תקציר:

האופרמנים, שנכתב ב-1933, מתאר בזמן מאמת את הוורטיגו היומיומי הכרוך במעקב אחר דמוקרטיה ליברלית מתפרקת, דרך עיניה של משפחה יהודית בורגנית אחת. בימיה התוססים של ברלין בעידן רפובליקת ויימאר, האופרמנים הם סמל למסורת וליציבות. אחד האחים אחראי על רשת חנויות הרהיטים המשפחתית שהקים הסב, אח שני הוא מנתח מצליח והשלישי חוקר ספרות גרמנית ומבקר מוערך. הם עשירים, ליברלים ועמודי תווך בקהילה, צאצאים גאים של תנועת ההשכלה הגרמנית. היטלר לא מהווה איום מבחינתם. ואז – למרבה הזוועה, הנאצים עולים לשלטון, והאופרמנים וילדיהם ניצבים בפני בחירה אכזרית – להסתגל, לברוח (אם יוכלו) או להתנגד. חלפו תשעים שנה מאז שהספר הזה ראה אור, אך הקריאה בו כיום היא כמו בהייה בגרוע מכול שמחכה לנו בשבוע הבא. יש בו הכול מכול וכול על הדרכים שבהן מדינה מאבדת קשר עם האמת. – "החדשות מ-1933 הן עדיין חדשות, אם רק נדע כיצד להקשיב להן." – "ישנם סופרים בודדים בני ימינו שיכולים להתחרות בכישרון יוצא הדופן של פויכטוונגר לאבחנות היסטוריות ולהבנת אופייה הייחודי של דמות." – "פויכטוונגר (1844-1958), מחברם של רבי-

מכר היסטוריים, כמו היהודי זיס נודע בשנות העשרים והשלושים של המאה הקודמת בזכות שיתופי הפעולה היצירתיים שלו עם ברטולד ברכט ובשל הביקורת הגלויה שהשמיע נגד התנועה הנאצית כבר בימיה הראשונים. פויכטוונגר ואשתו הוגלו לצרפת, ובזמן מלחמת העולם השנייה נעצרו על ידי משטר וישי. הם ברחו לארצות הברית והשתקעו בלוס אנג'לס, שם נהפכו לדמויות בולטות בקרב קהילת המהגרים שכללה את ברכט, את תומס והיינריך מאן, אלפרד דבלין ורבים אחרים. -- מהכריכה האחורית.